

# L'hôpital de Sedan

## Les Douze Apôtres

L'hôpital des Douze Apôtres est créé en 1521 par Catherine de Croy.

Il y a alors deux médecins pour 3000 habitants. En 1550, sous Robert IV de la Marck, une bulle papale confirme la construction et la fondation de l'hôpital de la rue de Bayle. Un hôtel-Dieu, financé par le gouverneur de Sedan Guillaume de Myrbrich, est créé dans son hôtel particulier à l'angle des rues de l'Horloge et du Rivage, de 1558 à 1573, ceci pour compléter la première structure. Les princes, convertis au protestantisme,

préfèrent privilégier le secours à domicile et font fermer les hôpitaux sedanais. L'hôpital des Douze Apôtres est remplacé par un collège en 1576. Différentes vagues de pestes se succèdent à Sedan du XIV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle. Pour stopper ces épidémies et obtenir la salubrité en ville et dans les maisons, les princes multiplient les règlements et fondent un hôtel-Dieu des pestiférés à l'emplacement actuel du Dijonval, dans les faubourgs de la ville.

## La fondation de l'hôpital

### Les Filles de la Charité

Dès 1573, les demoiselles de

la Charité, diaconesses envoyées par le pasteur, se pressent auprès des malades indigents de la ville. Eléonore de Bergh, épouse de Frédéric Maurice de la Tour d'Auvergne, profondément catholique, réclame l'aide de



Les Filles de la Charité - Chapelle de l'Hôpital

Saint Vincent de Paul et de ses filles de la Charité. Marie Joly est la première supérieure de la maison de Sedan, entre 1641 et 1654. Le 6 août 1641, la bataille de la Marfée éclate, il faut alors soigner les blessés. Un hôtel-Dieu est établi le 28 septembre 1641. Les Lazaristes s'installent à Sedan en 1643 après le rattachement de la ville à la France. En 1666, ils achètent l'immeuble du 43 rue du Ménil qu'ils occupent jusqu'à la Révolution (aujourd'hui, le Roy de la Bière). Par Arrêt du Roi, en 1665, un

hôpital doit être établi à Sedan. Sa construction, sous le nom d'hôtel de la Miséricorde, est décidée en 1696.

### De généreux donateurs

Un legs de Turenne, permet au XVIII<sup>e</sup> siècle, la construction d'un pavillon et l'achat de la ferme de Signy-Montlibert. En 1808, René Savary, duc de Rovigo, (1774-1833) fait un don important, rappelé par un pavillon qui porte son nom. Son buste se trouve à l'hôpital. Général de division, il est ministre de la police de 1810 à 1814. Son père était commandant du Fort de Sedan. Une plaque en marbre souligne son don pour la construction de nouveaux bâtiments à l'hospice de Sedan. Dans l'ancien accès principal, on retrouve les panneaux des fondateurs bienfaiteurs.

René Savary Duc de Rovigo - Donateur



## La Chapelle inaugurée en 1760



L'intérieur de la chapelle

## La chapelle

Décidée en 1696, la construction de la chapelle est confirmée par lettres patentes de Louis XIV en 1700. Située d'abord à l'intérieur de l'hôpital, elle était ornée des armes des la Tour d'Auvergne. La chapelle actuelle est inaugurée en 1760. Le décor intérieur est aménagé au second Empire : mobilier, autel et chaire. Les fresques murales racontent le récit de la vie de Louise de Marillac et l'histoire de la Médaille Miraculeuse. Dans le plafond plat compartimenté, on retrouve différents décors : Esprit Saint, le pélican, l'agneau de Dieu (symboles eucharistiques) et les litanies de la Vierge. La chaire en marbre aux portes en stuc est signée et datée de 1878, le Christ au centre est en bois doré, un abatson la couvre avec sa galerie

La chapelle - Avenue du Général Margueritte



### La façade de la chapelle

Le portail en plein cintre est encadré de deux pilastres à chapiteaux ioniques. Le fronton est sculpté d'une croix. La niche conserve la statue de Saint Vincent de Paul. Léon-Henri Couty est l'architecte de cet asile. Les urnes sculptées en angle. Une plaque en marbre du XIX<sup>e</sup> siècle indique "HIC PAUPERES EVANGELIZANTUR" (ici on évangélise les pauvres).



Sur la gauche, le tour est ouvert de 1820 à 1862. Ce petit placard recueillait les nourrissons abandonnés pour les protéger du froid et des agressions. Une religieuse était en

effet instantanément prévenue de sa présence.

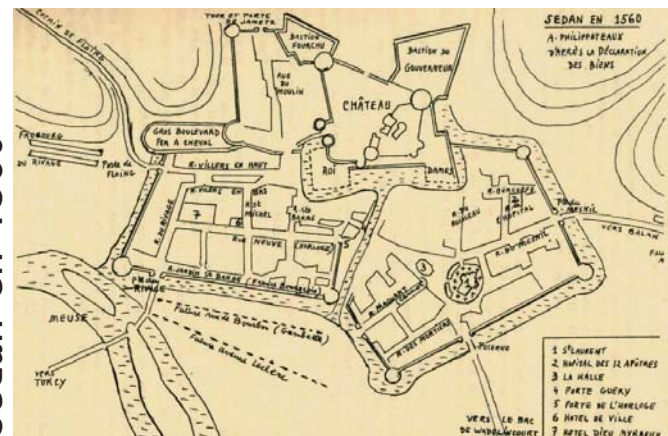
### L'asile des vieillards Crussy

L'asile des vieillards est dû aux libéralités des frères Crussy. Saint Vincent de Paul. Léon-Henri Couty est l'architecte de cet asile. Les urnes sculptées en angle. Une plaque en marbre du XIX<sup>e</sup> siècle indique "HIC PAUPERES EVANGELIZANTUR" (ici on évangélise les pauvres). Capucins, devenu l'hôpital militaire. L'asile était aménagé pour 34 vieillards. Le toit est surmonté d'un élégant campanile, qui rappelle le lycée Nassau, autre œuvre de Léon-Henri Couty.

L'asile des vieillards Crussy



Sedan en 1560





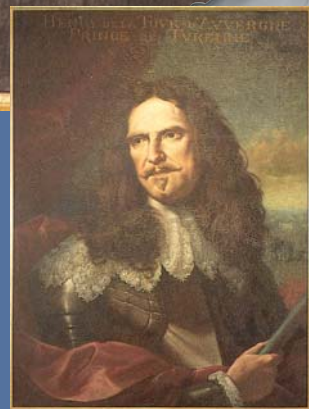
## Découvrez l'hôpital de Sedan

Avenue du Général Margueritte

### Renseignements

- Animation du patrimoine,  
tél. 03 24 26 85 70
- Office du Tourisme,  
tél. 03 24 27 73 73  
fax 03 24 29 03 28.

Jean-Nicolas Corvisart - Médecin célèbre



Vicomte de Turenne



Buste de Ferdinand Crussy

## Laissez-vous conter Sedan, Ville d'art et d'histoire...

...en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture et de la Communication

Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Sedan et vous donne des clefs de lecture pour comprendre l'échelle d'une place, le développement de la ville au fil de ses quartiers. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions. Le service animation du patrimoine coordonne les initiatives de Sedan, Ville d'art et d'histoire. Il propose toute l'année des animations pour les sedanais et les scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

### Si vous êtes en groupe

Sedan vous propose des visites toute l'année sur réservation. Des brochures conçues à votre attention vous sont envoyées à votre demande.

### Sedan appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XX<sup>e</sup> siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 130 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

### Villes d'art et d'histoire à proximité :

Reims, Langres, Châlons-en-champagne, Laon, Cambrai et Bar le Duc



© Photos de J.-M. Charlot

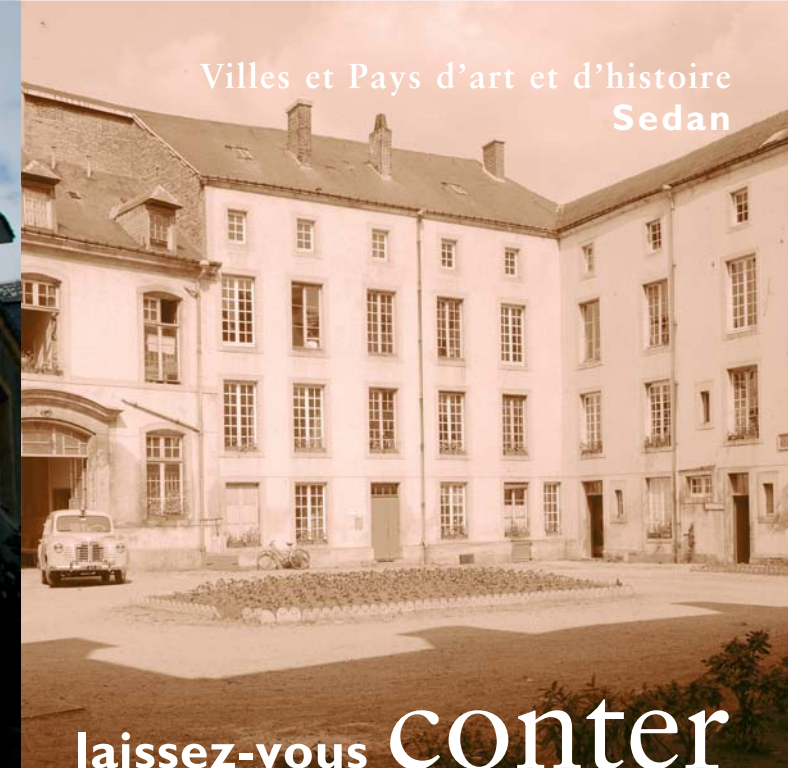
Conception LM **communiquer.**

Maquette & impression - Ville de Sedan



De tes pierres, tes murs, où chaque âge a sculpté  
ses rides, Ô Sedan, émouvante cité, je sais les  
souvenirs, heures claires ou sombres.

A Payer



Villes et Pays d'art et d'histoire  
Sedan

laissez-vous conter  
l'hôpital